

Liebe Künstlerinnen und Künstler,

am Samstag und Sonntag, den **28. und 29. September 2024** sollen in Freiburg wieder unter dem Titel „offensichtlich::24“ die offenen Ateliers in Freiburg stattfinden.

Bewerben können sich alle professionellen KünstlerInnen aus Freiburg und der näheren Umgebung (March, Umkirch, Schallstadt, Hexental, Wittnau, Horben, Kirchzarten, Stegen, Glottertal, Denzlingen, Vörstetten). Dabei können die einzelnen Freiburger Ateliers durchaus KollegInnen und Freunde aus dem Umland einladen und sie so in die Veranstaltung einbinden.

Solche Einladungen sind aus der Planungsgruppe gewünscht.

„offensichtlich“ wird zweigeteilt stattfinden:

am **Samstag, den 28.9.2024** haben die großen städtischen Atelierhäuser (E-Werk, Villa Mitscherlich, Baslerstrasse 103, Langemarksstrasse 97) geöffnet,

am **Sonntag, den 29.9.2024** die kleineren Häuser und Einzelateliers.

Die Öffnungszeiten sollen einheitlich von **12⁰⁰ bis 20⁰⁰** Uhr sein.

In den Atelierhäusern sollten auch kleinere Arbeiten oder Hinweise auf die kleineren Gruppen- und Einzelateliers in der Stadt sein. Das könnte auch mit Polaroids, Kopien, Texten auf einer „Pinwand“ geschehen.

Damit wollen wir eine höhere Verlinkung erreichen und die kleineren Ateliers sichtbarer machen. Fügen sie deshalb Ihrer Anmeldung ein für Ihre Arbeit **1** repräsentatives Bild als *.jpg bei.

Zur Bewerbung wird es wieder ein **zentrales Innenblatt** im KulturJoker geben.

Dazu schreiben wir wieder einen **Preis von 500 €** aus und hoffen auf viele Einsendungen, die extern juriert werden. Wir hoffen auf zahlreiche Einsendungen.

Es werden **Faltblätter** für den Versand oder die Auslage durch die KünstlerInnen gedruckt. Wir erstellen eine responsible **website** und begleiten die Veranstaltung auf **instagram** und **facebook**. Die Veranstaltung wird in der Stadt **plakatiert**. Die Gewinnerarbeit aus dem Wettbewerb wird für alle Werbemaßnahmen verwendet werden.

Im Rahmen von „offensichtlich::24“ sollen eine Reihe von **Begleitveranstaltungen** stattfinden. Wünschenswert wären Performances, Vorträge, evtl. workshops ... vor allem am Samstag in den großen Häusern, die so zeitlich aufeinander abgestimmt sind, dass sie von möglichst vielen Interessenten besucht werden können.

Zu offensichtlich::24 wird es auch wieder eine Eröffnungsveranstaltung geben.

Dazu soll ein offizieller Teil gehören, zu dem auch Vertreter der Stadt eingeladen werden.

Die Anmeldeunterlagen können sie auch von unseren websites herunterladen.

www.bbksuedbaden.de

www.t66-kulturwerk.de

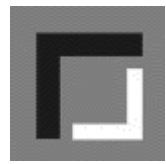
Schicken Sie uns bitte zusätzlich zur Anmeldung eine (1) Bilddatei, die mit Ihrem Namen (!) bezeichnet ist (>Ihr_Name<.jpg) an: bbk_suedbaden@t-online.de

Anmeldeschluss: Freiburg, den 22. März 2024

(Büro des BBK, Talstrasse 66, 79102 Freiburg oder bbk_suedbaden@t-online.de)

„offensichtlich::24“ wird wieder von der Stadt Freiburg unterstützt werden. Trotzdem ist es notwendig, weitere Sponsoren zu finden. Es wäre gut, wenn Sie entsprechende Kontakte zu uns herstellen könnten. Planung und Durchführung übernimmt der BBK Südbaden e.V.

Mit der Anmeldung an „offensichtlich::24“ stimmen Sie den nachfolgenden Datenschutzrichtlinien zu.



offensichtlich::24 - Anmeldung

Liebe Kolleginnen und Kollegen,

am **28. und 29. September 2024** finden in Freiburg wieder die offenen Ateliers statt.

Bewerben können sich alle professionellen KünstlerInnen aus Freiburg und der näheren Umgebung (March, Umkirch, Schallstadt, Hexental, Wittnau, Horben, Kirchzarten, Stegen, Glottertal, Denzlingen, Vörstetten)

Anmeldeschluss: Samstag, der 22. März 2024

Veröffentlichung von Daten

In Ankündigungen und Werbung benötigen wir verschiedene Informationen:

Obligatorisch sind Vor- und Nachname, geg. Künstlername, Atelieradresse und künstlerische Arbeitsfelder. Alle weiteren Angaben sind optional.

Alle angekreuzten Angaben werden veröffentlicht! Dies gilt auch für die Application für android und die Website www.offene-ateliers-freiburg.de, facebook und instagram.

Mit der Abgabe dieses Anmeldeformulars erklären Sie sich mit der hier beschriebenen auszugsweisen Veröffentlichung Ihrer Angaben einverstanden (Siehe Datenschutzrichtlinien weiter unten).

Anmeldeschluss: Samstag, der 22. März 2024.

Bitte senden Sie das ausgefüllte Formular **per Post** an die folgende Adresse oder werfen es in den Briefkasten ein: **Kulturwerk des BBK Südbaden e.V., Talstrasse 66, 79102 Freiburg.**

Dieses Formular steht auch online unter der Adresse www.t66-kulturwerk.de als PDF zum Download zur Verfügung.

Die PDF-Datei kann NICHT online ausgefüllt und per Mail gesendet werden!

Schicken Sie uns aber bitte zusätzlich zur Anmeldung per mail eine (1) Bilddatei, die mit Ihrem Namen (!) bezeichnet ist (>Ihr_Name<.jpg) an:

bbk_suedbaden@t-online.de

Versehen sie bitte alle Rückmeldungen an uns mit dem Betreff „offensichtlich::24“

Bei Fragen können Sie sich gerne an Rolf Störtzer, Tel. 0761-382984, wenden.
(Büro nur während der Ausstellungszeiten: Do/Fr/Sa, 14° - 18°).

Oder schicken sie uns eine email an bbk_suedbaden@t-online.de.

Wir benötigen wie immer folgende Angaben:

Wir brauchen jeweils eine eigene Anmeldung mit Unterschrift von jedem Künstler/jeder Künstlerin/Einzelperson.

Bei den Atelierhäusern bräuchten wir zusätzlich eine Liste der KünstlerInnen.

Anmeldung - offensichtlich::24

KünstlerIn / Einzelperson:

Vor- & Nachname:

Strasse & Hausnr., PLZ & Ort:

Telefon-Nr.:

Email-Adr.

Homepage:

Gast(Name)

Gast (Name)

Gast (Name)

(Jeder Gast füllt bitte auch eine eigene Anmeldung aus)

Kontaktdaten Atelier (falls abweichend von Privatadresse):

Strasse & Hausnr., PLZ & Ort:

Telefon-Nr., Fax-N Nr.:

Angaben zur künstlerischen Tätigkeit (KünstlerIn):

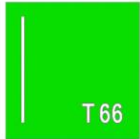
künstlerische Arbeitsfelder (Mehrfachnennung möglich):

- Bildhauerei / Skulptur
- Design
- Druck
- Foto/Film/Video/Neue Medien/Digitale Kunst
- Installation
- Kunst am Bau/im öffentlichen Raum
- Malerei
- Objektkunst
- Performance
- Theorie
- Zeichnung

VERBINDLICHE ANGABEN:

Ort, Datum, Unterschrift

Mit der Anmeldung an „offensichtlich::24“ stimmen Sie den unten stehenden Datenschutzrichtlinien zu.



Anmeldung - offensichtlich::24

Atelierhäuser / KünstlerInnengruppen:

Name, Ansprechpartner:

Kontakt Daten (des Ansprechpartners, privat)

Strasse & Hausnr., PLZ & Ort:

Telefon-Nr.:

Email-Adr.

Homepage:

Kontakt Daten Atelier (falls abweichend von Privatadresse):

Strasse & Hausnr., PLZ & Ort:

Telefon-Nr., Fax-Nr.:

Email-Adr.

Homepage:

Liste der KünstlerInnen:

„offensichtlich::24“ - Ausschreibung für das neue Titelmotiv

Wir suchen ein aussagekräftiges, künstlerisches Motiv, das für die Bewerbung von „offensichtlich::20“ verwendet werden kann.

Liebe Künstlerinnen und Künstler,

„offensichtlich“ eine Veranstaltung, die einen wichtigen Beitrag zum kulturellen Leben in Freiburg leistet. Sie alle haben in der Vergangenheit dafür gesorgt, dass dieses Event sehr erfolgreich geworden und von künstlerischer Kreativität getragen ist und Insidern sowie Neugierigen einen Zugang zu zeitgenössischer Kunst und Kontakte zu Künstlerinnen und Künstlern unserer Stadt bietet.

„Offensichtlich“ wird seit 2016 in Zusammenarbeit mit der kostenlosen Kulturzeitung KulturJoker beworben. Dabei steht das herausnehmbare **Mittelblatt** der Zeitung im Monat September für eine künstlerische Gestaltung im Rahmen dieses Wettbewerbs zur Verfügung.

Auf der Rückseite dieser herausnehmbaren Seite befinden sich die Daten und Adressen der teilnehmenden Künstlerinnen und Künstler sowie alle wichtigen Informationen für Besucher.

Zeitgleich wird das Motiv in der Stadt plakatiert werden. In diesem Fall werden natürlich Basisinformationen zum Motiv ergänzt. In den kommenden Jahren sollen so verschiedene Standpunkte und Herangehensweisen in der Gestaltung der Zeitungsseite ihren Platz finden.

AUSSCHREIBUNG! Schicken Sie uns Ihr Motiv für 2024!

Beachten Sie folgende Hinweise:

Format:

Das Motiv sollte sowohl als Quer-, wie auch als Hochformat benutzbar sein, da es in der Zeitung querformatig, auf dem Plakat hochformatig abgedruckt wird.

Farbe:

Das Motiv kann farbig gedruckt werden, es wird aber im standartmäßigen Druckprozess der Zeitung gedruckt werden, so dass keine Sonderfarben oder weitere Verarbeitungsschritte möglich sind.

Daten:

Schicken sie uns eine Datei (jpg, pdf) mit einer Auflösung von 100 dpi per Email an **bbk_suedbaden@t-online.de** bitte bis Montag, den 25.5.2020.

Für den Druck wird die Datei dann in einer Auflösung von 300 dpi benötigt.

Abgabe: Bis spätestens Montag, den 10. Mai 2024

Da nur ein Motiv ausgewählt werden kann, wird eine Jury aus Vertretern des *Kulturamtes*, einer *Kunstinstitution* (Kunstverein oder Museum), einem Vertreter des *KulturJoker* und einem Künstler/ einer *KünstlerIn*, der/die nicht am Wettbewerb teilnimmt, die Auswahl treffen. Die Jury wird Ende Mai tagen.

Das Preisgeld beträgt 500,- EUR !

Mit einem herzlichen Dank für Eure Beteiligung in den vergangenen Jahren und einem freundlichen Gruß,

Euer BBK (Organisator von „offensichtlich::24“)

Mit der Anmeldung an „offensichtlich::24“ bzw. mit der Teilnahme am Wettbewerb stimmen Sie den nachfolgenden Datenschutzrichtlinien zu:

Informationen zu unseren Datenschutzrichtlinien:

Die neuen Datenschutzrichtlinien sehen vor, dass Sie die Löschung bei uns gespeicherter Daten verlangen können. Mit Ihrer Bewerbung stimmen Sie der Erfassung der Daten zu.

Datenschutzrechtliche Information zu „offensichtlich::24“

Verantwortliche:

Vorstand des BBK Südbaden e.V. (ggf. Stellvertretung): Irene Schüller und Michael Ott

Email: bbk_suedbaden@t-online.de

Telefon: 0761 382984 (bitte Bürozeiten beachten)

Zwecke der Verarbeitung

Durchführung der Veranstaltung „offensichtlich::24“ – offene Ateliers in Freiburg

Information der Teilnehmer und Kommunikation mit ihnen

Außendarstellung der KünstlerInnen (homepage, facebook, instagram, Presse, print)

Rechtsgrundlage der Verarbeitung einschließlich möglicher berechtigter Interessen betroffener Personen: Art. 6 DSGVO

Die aktuellen datenschutzrechtlichen Informationen des BBK Südbaden e.V. können Sie auf der homepage www.bbksuedbaden.de einsehen.

Potentielle Empfänger oder Kategorien von Empfängern personenbezogener Daten sind

Mitglieder des BBK-Südbaden sowie Teilnehmer von offensichtlich::24

Fördermitglieder

BBK-Bundesverband

Kulturwerk des BBK-Bundesverbandes

Kulturwerk des BBK Südbaden

BBK-Landesverband

Webseitenbesucher*innen (auch instagram und facebook)

(Auf den Internetseiten www.bbksuedbaden.de und www.t66-kulturwerk.de sind lediglich aufgeführt: Vor- und Zuname, die URL der homepage sowie Informationen zu den vom BBK Südbaden oder dessen Kulturwerk durchgeführten Ausstellungen und Projekten. Auf <https://www.bbksuedbaden.de/offeneateliers/> bzw. <https://www.offene.ateliers-freiburg.de> können alle in der Anmeldung gemachten Daten veröffentlicht werden)

Sponsoren

Institutionen der Bildenden Künste

Stadt Freiburg

Kunstinteressierte

Das Kulturwerk T66 führt eine kunstbezogene Datenbank, die auch der interessierten Öffentlichkeit und Forschung zur Verfügung steht.

Mitglieder können im Archiv des BBK ein Dossier ihrer künstlerischen Arbeit bereitstellen. Auch dieses Archiv steht Interessierten oder Kuratoren zur Einsicht zur Verfügung.

Speicherdauer personenbezogener Daten:

Die Löschung personenbezogener Daten erfolgt nach Aufforderung soweit dem keine Aufbewahrungspflichten dem entgegenstehen.

Belehrung über Betroffenenrechte:

Die betroffenen Personen haben jederzeit das Recht, vom Verantwortlichen Auskunft, Berichtigung, Einschränkung der Verarbeitung und Löschung der sie betreffenden personenbezogenen Daten zu verlangen.

Eine erteilte Einwilligung zur Datenverarbeitung kann jederzeit formlos widerrufen werden. Die Daten werden dann vom Verantwortlichen unverzüglich gelöscht.

Bestehen gesetzliche Aufbewahrungsfristen oder bestehen entsprechende Vereinsziele, werden nur die hierfür nicht erforderlichen Daten gelöscht.

Zur Durchführung von „offensichtlich“ werden die folgenden Daten zu Ihrer Person archiviert:

- x Vor- und Zuname, geg. Künstlername
- x Geschlecht
- x Titel
- x Adresse(n)
- x Telefon/Email
- x URL der homepage
- x Vita
- x Genre
- x künstlerische Techniken
- x Bildmaterial

Die erfassten Daten dienen zu statistischen und dokumentarischen Zwecken über das künstlerische Schaffen (Genre, Vita, Ausstellungsaktivitäten, Werke u. a.) sowie der Bewerbung der Veranstaltung.

Die TeilnehmerInnen sind damit einverstanden, dass sie in unregelmäßigen Abständen per eMail berufsbezogene und den Verband betreffende Informationen erhalten.

Mit der Anmeldung haben Sie die datenschutzrechtlichen Erklärungen zur Kenntnis genommen und sind damit einverstanden.

Wir freuen uns auf eine wieder große Teilnahme und ein gutes Gelingen von „offensichtlich::24“!

Mit lieben Grüßen und auf ein gutes Gelingen,

das Planungsteam